**Урок развития речи. Подготовка к сочинению-рассуждению «Зачем человеку нужно милосердие и сострадание?» (по рассказу Л.Ашкенази «Псих»)**

***Цель для учителя:*** создать условия для подготовки к сочинению – рассуждению на морально-нравственную тему на основе анализа текста.

***Цель для учащихся:*** учиться анализировать текст и отбирать материал для написания сочинения.

***Задачи:***

**Личностные УУД:**

* развивать эмоциональную сферу учащихся через отношение к окружающему миру,
* воспитывать внимательное отношение, сострадание к окружающим,
* создавать внутреннюю мотивацию к учению.

**Познавательные УУД:**

* способствовать развитию устной и письменной речи учащихся, их творческих способностей,
* формировать умение строить речевое высказывание,
* формировать умение составлять сочинение – рассуждение с указанием проблемы, позиции автора.

**Метапредметные УУД:**

* искать и выделять информацию в соответствии с поставленной целью,
* формирование информационной компетенции при работе с текстом.

**Коммуникативные УУД:**

* формировать навыки работы в группе, умение слушать товарищей, принимать коллективное решение.

**Регулятивные УУД:**

* учить постановке цели работы,
* учить самостоятельно работать с материалом, планировать свою работу, корректировать и оценивать.

**Опережающее домашнее задание:**

1. Прочитать рассказ Л.Ашкенази «Псих»
2. Устно ответить на вопросы:

* Как на мерине Ярде отразилась война? Найдите в тексте.
* Как сложилась жизнь Ярды? Найдите в тексте.
* Найдите в тексте примеры, когда автор сравнивает лошадь с человеком? Для чего он это делает?
* Найдите в тексте цитаты, которые раскрывают отношение к Ярде окружающих его людей.

**Ход урока.**

1. **Организационный этап (2 минуты).**

Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас урок развития речи. Проверьте, пожалуйста, ваше рабочее место: все ли готово к уроку? Обратите внимание: у вас на столах файлы с рабочими материалами для урока.

1. **Определение темы, целей и задач урока (10 минут).**

**Слайд 1**

Сегодня у нас с вами урок развития речи. Давайте определимся с темой урока и целью урока, для этого вспомним типы речи.

Чем различаются типы речи?

Задание: заполнить таблицу «Типы речи», выбрав элементы композиции, подходящие к конкретному типу речи из слов для справок:

*Признаки предмета. Тезис. Доказательства. Начало события. Вывод. Продолжение события. Конец события Общее впечатление о предмете (приложение 1; дети работают у доски).*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **описание** | **повествование** | **рассуждение** |
| 1.  2. | 1.  2.  3. | 1.  2.  3. |

Подробнее мы остановимся на рассуждении.

На какую тему мы будем писать сочинение-рассуждение, вам необходимо определить самостоятельно. Поможет вам в этом работа с эпиграфами.

**Работа в парах** (у каждой пары на парте по 2-3 эпиграфа; приложение 2). Перед вами слова поэтов и писателей. Выберите слова для эпиграфа к нашему уроку и запишите их в свои тетради. Объясните, как вы его понимаете.

Эпиграфы:

1. *Пока мы боль чужую чувствуем,*

*Пока живёт в нас сострадание,*

*Пока мечтаем мы и буйствуем,*

*Есть нашей жизни оправдание.*

*Юрий Гридасов.*

1. *Я счастлив счастием мне чуждым,*

*И грустен горестью чужой;*

*Чужим несчастиям и нуждам*

*Готов помочь я всей душой.*

*Иван Суриков*

1. *Сострадание — это нередко способность увидеть в чужих несчастьях свои собственные, это — предчувствие бедствий, которые могут постигнуть и нас.*

*Франсуа де Ларошфуко*

1. *«Когда бьют по одному честному лицу - все честные лица должны испытывать и боль, и муку попранного человеческого достоинства».*

*Л.Андреев*

1. *Чем больше мы от сердца отрываем,*

*Тем больше нам от сердца остается.*

А. А. Вознесенский

1. *Нужно, чтобы о ком-нибудь болело сердце. Как это ни странно, а без этого пуста жизнь.*

В. В. Розанов

1. ***Естественные****стремления человечества, приведен­ные к самому простому знаменателю, могут быть выражены в словах: «Чтобы всем было хорошо».*

Н. А. Добролюбов

1. ***Сострадание****— это нередко способность увидеть в чужих несчастьях свои собственные, это — предчувствие бедствий, которые могут постигнуть и нас.*

Ф. Ларошфуко

1. *Почувствовать боль другого человека – вот суть сострадания.*

*Уильям Беннетт*

1. *Сострадание к животным так тесно связано с добротою характера, что можно с уверенностью утверждать, что не может быть добрым тот, кто жесток с животными.*

*Артур Шопенгауэр*

1. *Сочувствуя, мы переходим в душевное состояние другого; мы как бы выселяемся из самих себя, чтобы поселиться в душу другого человека.*

*Сэмюэл Смайлс*

1. *Тяжелее всего человеку быть человеком изо дня в день…*

*М. Булгаков*

1. *Без сострадания, милосердия невозможно жить в мире.*

*Зигфрид Ленц*

Какие слова в эпиграфах являются ключевыми, самыми важными, о чем идет речь в предложенных эпиграфах?

Значит, о каких нравственных качествах мы будем писать сочинение-рассуждение?

Записать на доске все предложенные варианты и выбрать наиболее подходящие: милосердие и сострадание.

Как вы понимаете данные понятия? (работа в парах с толковыми словарями)

Должен ли человек обладать такими качествами? Зачем проявлять сочувствие и милосердие?

**Формулируем тему нашего сочинения: «Зачем человеку нужно милосердие и сострадание?».**

**Слайд1а**

Дома вы познакомились с рассказом чешского писателя Людвика Ашкенази «Псих».

Скажите, какую работу на основе этого текста нам предстоит сделать? (проанализировать текст, т.е. определить его стиль и тип речи, определить тему, выявить проблему и позицию автора). Таким образом, мы с вами определили задачи, которые должны выполнить сегодня на уроке.

- Молодцы! А что же явится следствием такой работы? Какое задание вас ожидает дома? (написать сочинение-рассуждение по проблеме данного текста).

Запишем в тетради число и тему урока «Подготовка к сочинению-рассуждению «Зачем человеку нужно милосердие и сострадание».

1. **Повторение теоретического материала и углубление знаний. (5 минут)**

Вспомним, что такое рассуждение?

Структура сочинения-рассуждения (тезис, доказательства, вывод.)

**Слайд 2**

1. Что такое тезис? (Тезис – основная мысль, требующая доказательства.)
2. Что такое аргументы? (Аргументы – доводы, доказательства, позволяющие обосновать свою точку зрения.)
3. От чего зависит степень убедительности сообщения?

* От количества и качества аргументов;
* от порядка изложения аргументов.

**Слайд 3**

Виды аргументов:

1. Прямым называется аргумент, в который обращен непосредственно к тезису.
2. Аргументация называется косвенной, если аргументы направлены не на тезис, а на опровержение тезиса. Его еще называют аргументом «от противного».
3. **Основная работа (анализ текста) (10 минут).**
4. Закончите фразу: «Война страшна тем, что…»

Ответы детей (смерть, потеря близких, болезни, инвалиды, жестокие люди).

Война – это трудное испытание для каждого человека. Необходимы ли людям такие чувства как милосердие и сострадание во времена тяжелых, нечеловеческих испытаний?

1. Чтобы точнее ответить на этот вопрос, обратимся к тексту рассказа.
2. Последствия страшных военных событий могут проявляться и годы спустя. Существует такое понятие как «эхо войны». События рассказа происходят, когда война уже закончилась.
3. Мы с вами сказали, как война влияет на людей. Ребята, а меняется ли мир природы?(да)
4. Совершенно верно. И Людвик Ашкенази в своем рассказе показывает нам, как влияет война на мир природы. Кто является главным героем рассказа? (лошадь)
5. **Опережающее домашнее задание** «Как на мерине Ярде отразилась война?» (его контузило, ему пришлось делать на войне то, для чего лошади не предназначены, это противоестественно)
6. Мы, наверное, никогда не задумываемся над тем, что у животных тоже есть своя судьба.
7. **Опережающее домашнее задание** «Как сложилась жизнь Ярды?» (мирная жизнь в деревне, работящая лошадь, затем война, контузия, нервный тик, возвращение к мирной жизни, трудится, старается, катает детей, приносит пользу, чувствует себя нужным)
8. Почему же Ярду стали называть помешанным и даже Психом? Найдите в тексте (пугается взрывов).
9. **Опережающее домашнее задание** «Найдите в тексте примеры, когда автор сравнивает лошадь с человеком? Для чего он это делает?»

Как называется такой прием? (сравнение)

Л.Ашкенази сравнивает мерина Ярду с человеком с целью показать, что лошади и другие животные могут испытывать чувства. Но автор несколько раз на протяжении всего текста обращает наше внимание на то, что человеку «наплевать» на лошадиные чувства.

Ярда пережил вторую мировую войну. Его помиловали пули и снаряды, которые пролетели мимо. Но он погиб, когда война уже окончена. Что же убило Ярду? (жестокость мальчика)

1. Какое же значение в нашей жизни имею такие чувства как милосердие и сострадание?

Если человек будет проявлять сочувствие, милосердие, сострадание, то мир вокруг нас станет добрее, уютнее… В мире станет меньше жестокости и несправедливости. Эти чувства помогут преодолеть трудности, которые встречаются нам на жизненном пути.

Ребята, мы с вами сформулировали тезис нашего сочинения.

1. **Опережающее домашнее задание** «Найдите в тексте цитаты, которые раскрывают отношение к Ярде окружающих его людей»

Людей, с которыми сводит судьба Ярду, можно разделить на две группы. Какие?

1. добрые, милосердные люди, которые жалеют Ярду. Старые солдаты даже вспоминают лошадей, которые служили вместе с ними во время первой мировой войны. Что проявляют эти герои по отношению к мерину?

Это прямой аргумент, который доказывает, что сострадание и сочувствие необходимо в нашем мире.

1. Ко второй группе относится «хулиган школьного возраста Франта Росак». Мальчик совершает очень жестокий поступок. Это аргумент «от противного», который доказывает, что без милосердия и сострадания жить невозможно.
2. К какому выводу мы с вами подошли? Над чем заставила задуматься работа над сочинением?
3. **Работа в группах** (приложение 3).

Каждая группа заполняет схему своего сочинения и проводит анализ своей работы.

1. **Итоги работы каждой группы.**

Дети анализируют работу в группе, отмечают, с чем хорошо справились, что не совсем получилось.

1. **Рефлексия.**  
   **«Одним словом».**Закончите одним словом:

Сегодняшний урок – это…

Сегодня на уроке я …

Ваша «душа» сегодня ленилась или трудилась?

Думайте, чувствуйте, любите, фантазируйте, анализируйте, исследуйте, философствуйте – живите!!!

**Домашнее задание:** Написать сочинение-рассуждение «Зачем человеку нужно милосердие и сострадание?»

**Использованная литература**:

1. Ашкенази Людвик. Собачья жизнь и другие рассказы - royallib.ru
2. Долинина Т.А. Основные подходы к подготовке к государственной итоговой аттестации по русскому языку в школах с низкими результатами: учебно-методические материалы/ Т.А.Долинина, Н.А.Юшкова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.
3. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г. Русский язык. 9 класс. Сочинение на ОГЭ: курс интенсивной подготовки. Ростов н/Д, 2015.
4. Цыбулько И.П., Александровв В.Н., Александрова О.И., Я сдам ОГЭ! Русский язык. Тематический практикум в трех частях. часть 3. Задание 15. Сочинение. М., 2018.
5. <https://infourok.ru/urok-razvitiya-rechi-podgotovka-k-sochineniyu-kniganash-drug-i-sovetchik-2003023.html>
6. http://uchitelya.com/russkiy-yazyk/42401-konspekt-roka-podgotovka-k-sochineniyu-rassuzhdeniyu.html